

« Un Été au Havre » : Immersion dans Le Havre de 1517

Inauguration de l'exposition accueillie aux Archives Municipales de la Ville du Havre « Le Havre, un rêve de la Renaissance »

Au Fort !, jusqu'au 17 septembre 2017

Les Archives municipales proposent jusqu'au 17 septembre 2017 une exposition exceptionnelle *1517. Le Havre, un rêve de la Renaissance* consacrée à la fondation et aux premiers temps de la ville nouvelle ainsi qu'à sa mémoire.



Cette exposition propose de découvrir la naissance du Havre en 1517, le contexte de sa fondation, son rôle stratégique, le soutien du pouvoir royal à la ville, sa destinée mais aussi les difficultés de son développement dans le contexte des guerres de religion. Elle réunit des pièces archéologiques, maquettes 3D, objets issus des collections des musées historiques et bibliothèques du Havre.

« Valoriser l'histoire du Havre, de la fondation de la Ville et de son port, est un volet que la Ville du Havre a souhaité traiter de façon à attirer l'attention du public sur la richesse des collections détenues par la Ville, et en partageant des pièces majeures, des trésors. Grâce aux nouvelles technologies l'exposition est aussi un voyage immersif à la découverte d'une ville nouvelle, son urbanisation, ses premières constructions, la vie quotidienne des premiers Havrais du XVI^{ème} siècle. Cette proposition est intégrée au programme d'expositions organisées au titre de Un Été au Havre, et est accessible avec le Pass dédié » a déclaré Sandrine DUNOYER, adjointe au Maire du Havre chargée de la culture.

Un conseil scientifique exceptionnel

L'exposition est placée sous la direction d'un conseil scientifique composé de chercheurs locaux, réunis autour d'un commissaire d'exposition émérite, dont les travaux sont mondialement reconnus, l'historien Michel Vergé-Franceschi, éminent spécialiste de l'histoire maritime.

300m² d'exposition

Plus de 300 m² d'exposition ont été réservés pour mener les visiteurs à la redécouverte de l'histoire du Havre. Afin de resituer, surtout de pouvoir imaginer ce qu'était le centre historique disparu, les visiteurs seront invités à s'immerger dans l'exposition en commençant par la rupture décisive de 1944 et la mémoire de la « ville d'avant » évoquée dans la période de la Reconstruction. Destructures et sauvetages antérieurs seront également présentés afin de comprendre les changements qu'a connus la ville au XIX^{ème} siècle. Seront ensuite abordés le contexte de la fondation en 1517 avec l'ambition maritime de François Ier, mais aussi les difficultés de la ville en particulier lors des guerres de religion. La troisième partie sera consacrée à la vie quotidienne des Havrais du XVIème siècle : aspects urbains et habitat, vie commerciale et maritime, organisation de la cité.

Des documents archéologiques rares

A côté des documents issus des fonds des Archives Municipales, seront également présentés des pièces archéologiques rares, telle la porte de la maison du 19, rue de Bretagne qui sera restituée, mais aussi de nombreuses pièces peu connues des musées et bibliothèques havrais et normands comme la maquette de *la Dauphine* de Verrazano. A signaler aussi que de nombreuses associations locales participent au projet par des prêts ou diverses contributions.

Une scénographie adaptée

Une scénographie adaptée à chaque espace permettra de composer une ambiance distincte selon les contenus abordés. De plus, des outils dynamiques de découverte, accessibles au grand public (maquette animée de l'histoire de la ville, films inédits, maquette 3D de la ville du XVIème siècle conçue avec le SIGU) seront aussi proposés.

Des horaires pour toucher le plus large public

L'exposition sera ouverte au public du mardi au dimanche de 14h à 18h. Les matinées seront réservées à l'accueil de groupes pour des visites guidées sur réservation. Dans ce cadre 38 créneaux seront réservés pour les classes (juin - juillet) qui pourront disposer d'un livret pédagogique. Un accueil des centres de loisirs est par ailleurs à l'étude pour juillet – août.

Des animations seront également proposées : présentation de *la Dauphine*, visites théâtralisées par la compagnie Piano à Pouces ou encore activités ludiques dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine / fête de quartier les 16 et 17 septembre qui clôtureront la manifestation.

[CONTACT PRESSE](#)

Claire BOUCHER, Attachée de presse : claire.boucher@lehavre.fr - 07.86.00.87.33